

10
Februar

Beatrice
Dörig

«Moon is the
Oldest Performer»

7
April

Vernissage: 10. Februar, 16⁰⁰

Artist Talk: 14. März, 19⁰⁰

Workshops Erwachsene: 15. März, 18⁰⁰ - 19³⁰ auf Anmeldung

Workshops Kinder: 16. März, 10⁰⁰ - 11³⁰ auf Anmeldung

Finissage: 7. April, 11⁰⁰ - 16⁰⁰

ab 15⁰⁰ Live-Performance von Beatrice Dörig und André Meier

Donnerstag + Freitag 16⁰⁰ - 19⁰⁰

Samstag + Sonntag 11⁰⁰ - 14⁰⁰

und auf Anfrage

Kunsthalle Wil
Grabenstrasse 33
9500 Wil SG
www.kunsthallewil.ch



Kanton St.Gallen
Kulturförderung
SWISSLOS



Kulturförderung
Appenzell Ausserrhoden

// st.gallen

CAVELTI
Marken. Digital und gedruckt.

Confiserie
HIRSCHY
9500 Wil

Beatrice Dörig

10. Feb - 7. April 2024

P.P.
CH-9500
Wil SG

Post CH AG

«Moon is the Oldest Performer»

Das Zeichnen von Linien prägt das Schaffen von Beatrice Dörig. Ihre Arbeiten sind eine Auseinandersetzung mit der Darstellbarkeit von Unendlichkeit und Vergänglichkeit. Als Dokumentationen der Wahrnehmung von Zeit und Raum funktionieren die von Hand gezeichneten Linien wie Seismographen.

Repetition und Reduktion, so wie Kontinuität und Transformation sind grundlegende Elemente in ihrem Schaffen. Nebst den grossformatigen Linienzeichnungen zeigt sie zwei neue skulpturale Arbeiten.

Vernissage: 10. Februar, 16⁰⁰

Artist Talk: 14. März, 19⁰⁰

Workshop Erwachsene: 15. März, 18⁰⁰ - 19³⁰ auf Anmeldung

Workshop Kinder: 16. März, 10⁰⁰ - 11³⁰ auf Anmeldung

Finissage: 7. April, 11⁰⁰ - 16⁰⁰

ab 15⁰⁰ Live-Performance von Beatrice Dörig und André Meier

Unterstützt durch:



STADT WIL



Kanton St.Gallen
Kulturförderung
SWISSLOS



Appenzell Aargauischer Canton



st.gallen



CAVELTI
Modern Digital and printed.



Confiserie
HIRSCHY
1870 1912

Kunsthalle Wil
kunsthallewil.ch

Grabenstrasse 33
Do + Fr 16.00 - 19.00

9500 Wil SG
Sa + So 11.00 - 14.00

